



Litery 3D

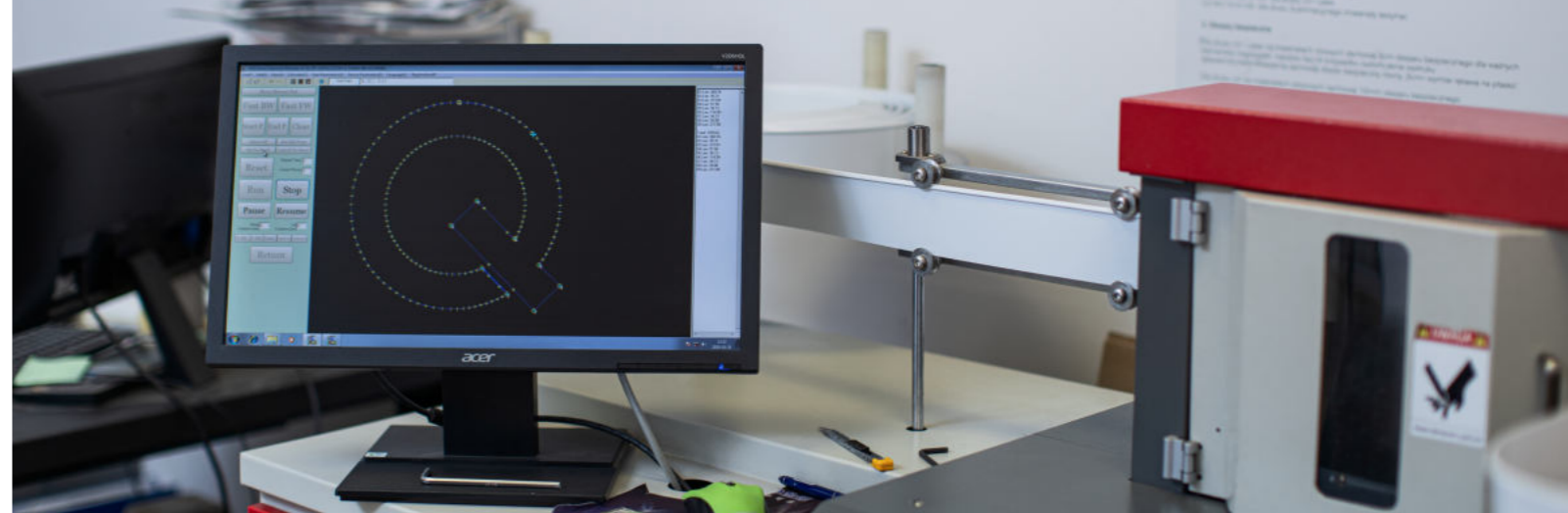
Studio Witon
**Creative
agency**

<https://studiowiton.com>

Sue

Dlaczego warto wybrać nasze litery?

Jesteśmy bezpośrednim producentem liter i znaków przestrzennych, które tworzymy kompleksowo. Własny, nowoczesnie wyposażony park maszynowy daje nam możliwości bardzo precyzyjnej obróbki materiałów i tworzenia dowolnych, nawet najbardziej skomplikowanych form. Dzięki wieloletniemu doświadczeniu dostarczamy produkty wyróżniające się wysoką estetyką i solidnością wykonania, a szeroki asortyment oraz wysoką jakość stosowanych komponentów pozwala nam tworzyć produkty trwałe i unikatowe. Oferujemy fachowe doradztwo, elastyczne wyceny oraz terminowość.



BEZPŁATNA WIZUALIZACJA

Na podstawie dostarczonego logotypu przygotowujemy dla Ciebie wizualizację produktu.



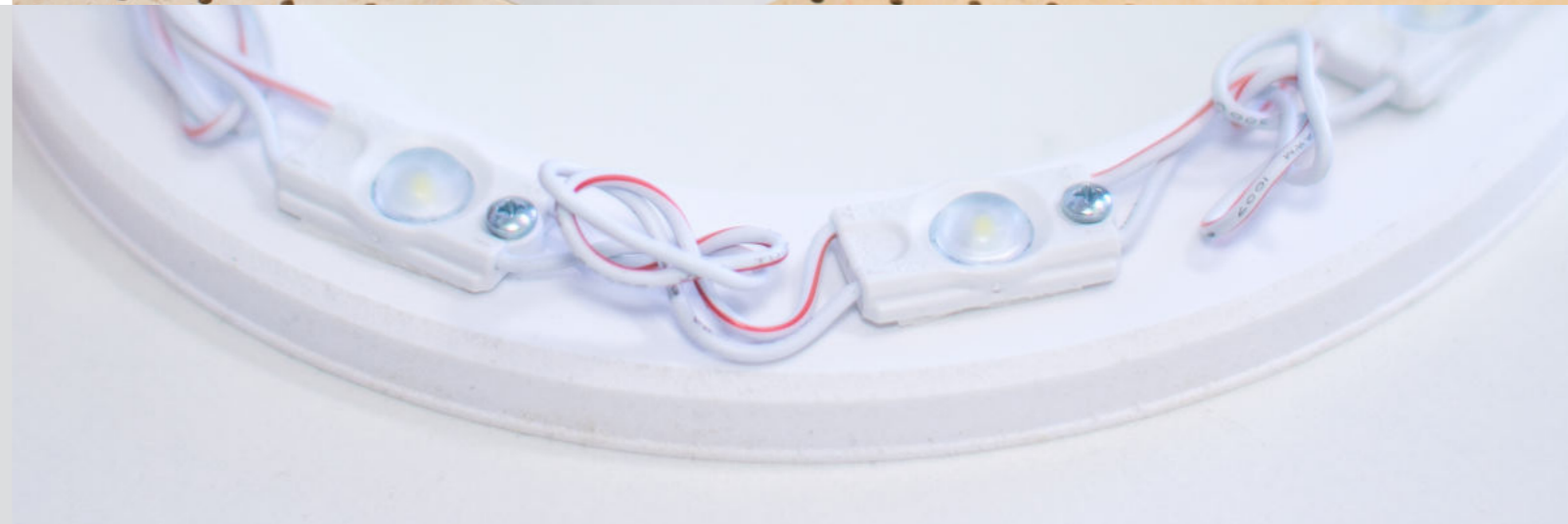
ZAMAWIAJ LITERY U PRODUCENTA

Jesteśmy bezpośrednim producentem liter przestrzennych, które tworzymy we własnym parku maszynowym. Dzięki temu pomijasz pośredników i obniżasz koszty.



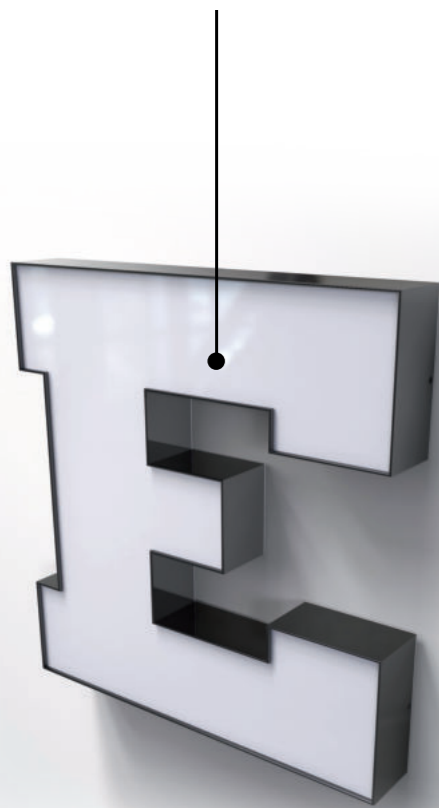
WYBIERZ TECHNOLOGIE DLA SIEBIE

Projektujemy litery 3D w kilku modelach, z zastosowaniem różnych materiałów i wykończeń.



Litery Podświetlane *Sue*

Model Fine



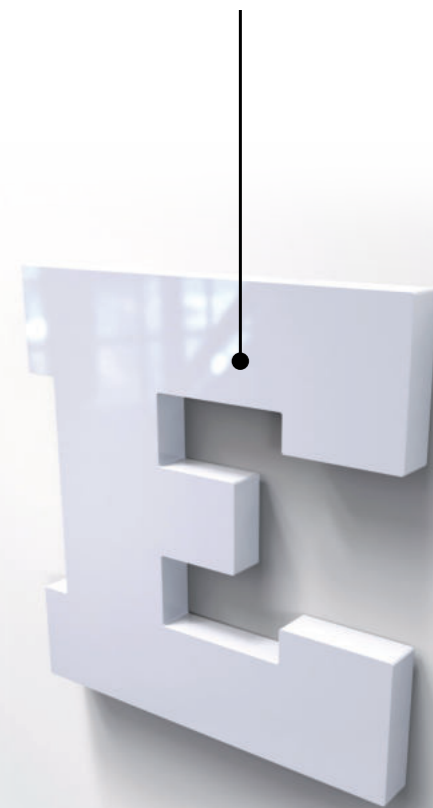
Model Elegance



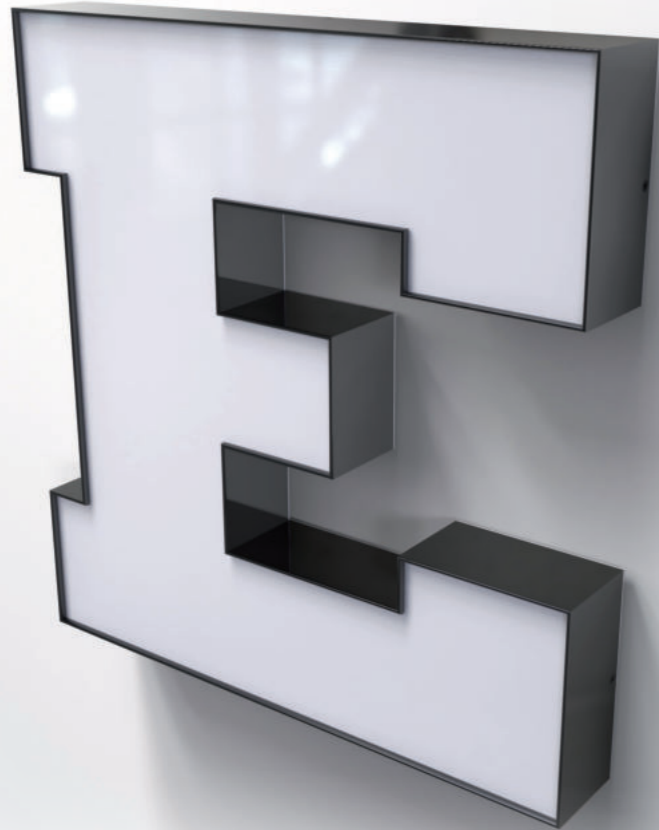
Model Halo



Model Glass



Model Fine *Sue*



Model Fine posiada charakterystyczny wystający rant i występuje zarówno w wersji ze świecącym licem, jak i bez podświetlenia. Zewnętrzna krawędź litery powstaje poprzez podwójne zagięcie taśmy aluminiowej, co zapewnia interesujący efekt wizualny oraz zwiększa sztywność i wytrzymałość konstrukcji. Front litery stanowi plexi o grubości od 3 do 4 mm. Ze względu na ograniczone możliwości zagięcia taśmy, model zaleca się do mniej skomplikowanych kształtów.

taśma aluminiowa
podwójnie zagięta

LED

plexi opal
3 mm lub 4 mm

pvc spienione
10 mm



Model Fine *Sue*

sugerowana wysokość liter: 30 - 150 cm na zewnątrz

głębokość liter: 60 mm, 80 mm, 100 mm, 120 mm

bok: taśma aluminiowa podwójnie zaginana 0,7 mm

lico: plexi opal 3 lub 4 mm

folia oracal 8500

(<https://drive.google.com/file/d/1JhP3-LxVWrviz11BXKujrUhYuB2ddM7Y/view>) tył:

PVC spienione 10 mm










































podświetlenie: przód

zastosowanie: wewnętrzne i zewnętrzne

Atuty modelu Fine

- ✓ idealny do masywnych liter
- ✓ możliwa realizacja w wersji Day & Night
- ✓ opcjonalne przygotowanie otworów odpływowych
- ✓ szybkość wykonania

KOLORYSTYKA TAŚMY:

60 mm												
	biały RAL 9016	czarny RAL 9005	antracyt RAL 7016	czerwony RAL 3020	granatowy RAL 5002	niebieski RAL 5005	złoty RAL1023	złoty szczotka	srebrny szczotka	srebrny naturalny RAL 9006		
80 mm												
	biały RAL 9016	czarny RAL 9005	antracyt RAL 7016	czerwony RAL 3020	granatowy RAL 5002	niebieski RAL 5005	złoty RAL1023	złoty szczotka	zielony RAL 6016	srebrny naturalny RAL 9006	srebrny szczotka	srebrny lustro
108 mm												
	biały RAL 9016	czarny RAL 9005	antracyt RAL 7016	czerwony RAL 3020	granatowy RAL 5002	niebieski RAL 5005	złoty lustro	zielony RAL 6016	srebrny naturalny RAL 9006	srebrny szczotka		
120 mm												
	biały RAL 9016	czarny RAL 9005	antracyt RAL 7016	czerwony RAL 3020	granatowy RAL 5002	niebieski RAL 5005	srebrny naturalny RAL 9006	srebrny szczotka				



Model Elegance *Sue*



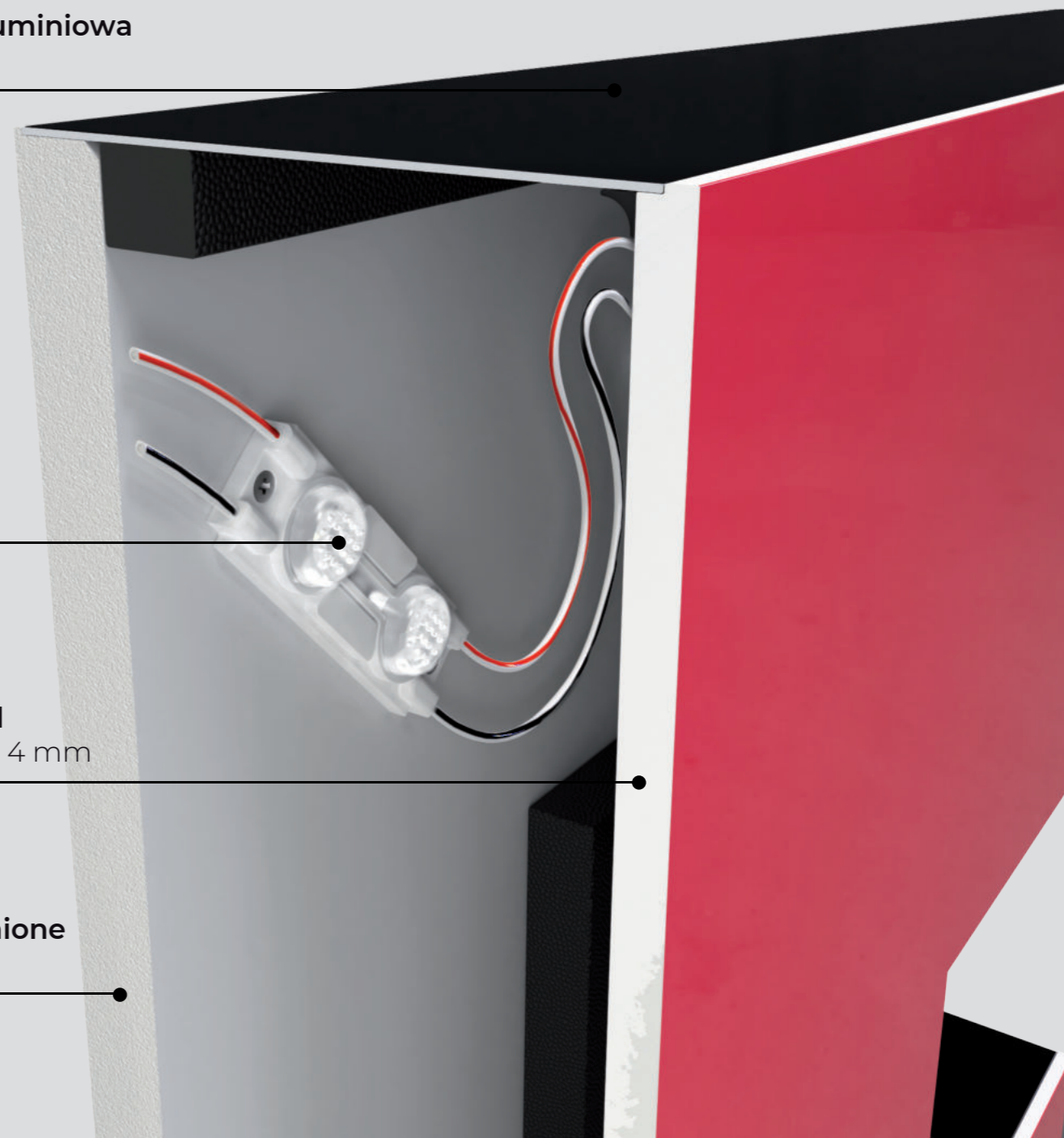
Bok litery w modelu Elegance powstaje z płaskiej taśmy aluminiowej, dzięki czemu możliwe jest wygięcie dowolnego, nawet najbardziej skomplikowanego kształtu. Front stanowi gładka i estetyczna powierzchnia plexi opal, a brak widocznego rantu podkreśla minimalizm formy. Znaki w modelu P można wykonać również w wersji Day & Night.

taśma aluminiowa
płaska

LED

plexi opal
3 mm lub 4 mm

pvc spienione
10 mm



Model Elegance *Sue*

sugerowana wysokość liter: 10 - 100 cm na zewnątrz

głębokość liter: 40 mm, 60 mm, 80 mm, 100 mm

bok: taśma aluminiowa 0,7 mm

lico: plexi opal 3 lub 4 mm

folia oracal 8500

(link <https://www.orafol.com/en/europe/products/oracal-8500-translucent-cal>) tył: PVC

spienione 10 mm









































podświetlenie: przód

zastosowanie: wewnętrzne i zewnętrzne

Atuty modelu Elegance:

- ✓ możliwa realizacja nawet najbardziej skomplikowanych kształtów
- ✓ odpowiedni do wykonania długich oraz ostro zakończonych znaków
- ✓ szybkość wykonania
- ✓ opcjonalne przygotowanie otworów odpływowych

KOLORYSTYKA TAŚMY:

40 mm												
	biały RAL 9016	czarny RAL 9005	czerwony RAL 3020	srebrny szcztoka	złoty szcztoka	złoty lustro						
60 mm												
	biały RAL 9016	czarny RAL 9005	antracyt RAL 7016	czerwony RAL 3020	granatowy RAL 5002	niebieski RAL 5005	żółty RAL 1023	złoty szcztoka	zielony RAL 6016	srebrny naturalny RAL 9006	srebrny szcztoka	srebrny lustro
80 mm												
	biały RAL 9016	czarny RAL 9005	antracyt RAL 7016	czerwony RAL 3020	granatowy RAL 5002	niebieski RAL 5005	żółty RAL 1023	srebrny naturalny RAL 9006	srebrny szcztoka	złoty szcztoka		
100 mm												
	biały RAL 9016	czarny RAL 9005	antracyt RAL 7016	czerwony RAL 3020	granatowy RAL 5002	niebieski RAL 5005	zielony RAL 6016	srebrny naturalny RAL 9006	srebrny szcztoka	złoty szcztoka		
120 mm												
	biały RAL 9016	czarny RAL 9005										



Model HALO *Sue*



To jedyny model, w którym źródło światła umieszczone jest za literą i skierowane bezpośrednio na elewację (lub inne podłoże). Montaż na odpowiednich dystansach zapewnia równomierne rozproszenie światła, co w połączeniu z wygaszonym licem, daje niezwykle efekt świetlistej aureoli. Front litery powstaje z jednolitego tworzywa - 3 mm płyty kompozytowej typu dibond lub z blokującej plexi.

taśma aluminiowa
płaska lub podwójnie zagięta

LED

pvc spienione
10 mm

plexi 3 mm
lub dibond 3 mm

wspornik
z pvc spienionego

dystans
easy click

plexi opal
3 mm



Model HALO

sugerowana wysokość liter: 10 - 150 cm
głębokość liter: 60 mm, 80 mm, 100 mm, 120 mm
lico: PVC lub dibond, możliwość oklejenia folią oracal 551
podświetlenie: tył
zastosowanie: wewnętrzne i zewnętrzne
sugerowany montaż na dystansach

Atuty modelu HALO:

- ✓ subtelne, delikatne podświetlenie
- ✓ atrakcyjny wizualnie efekt "halo"
- ✓ możliwość oklejenia lica folią oracal 551 w dostępnych kolorach
- ✓ litery mocowane na dystansach easy click są dostarczane wraz z szablonem ułatwiającym samodzielny montaż



Model Glass

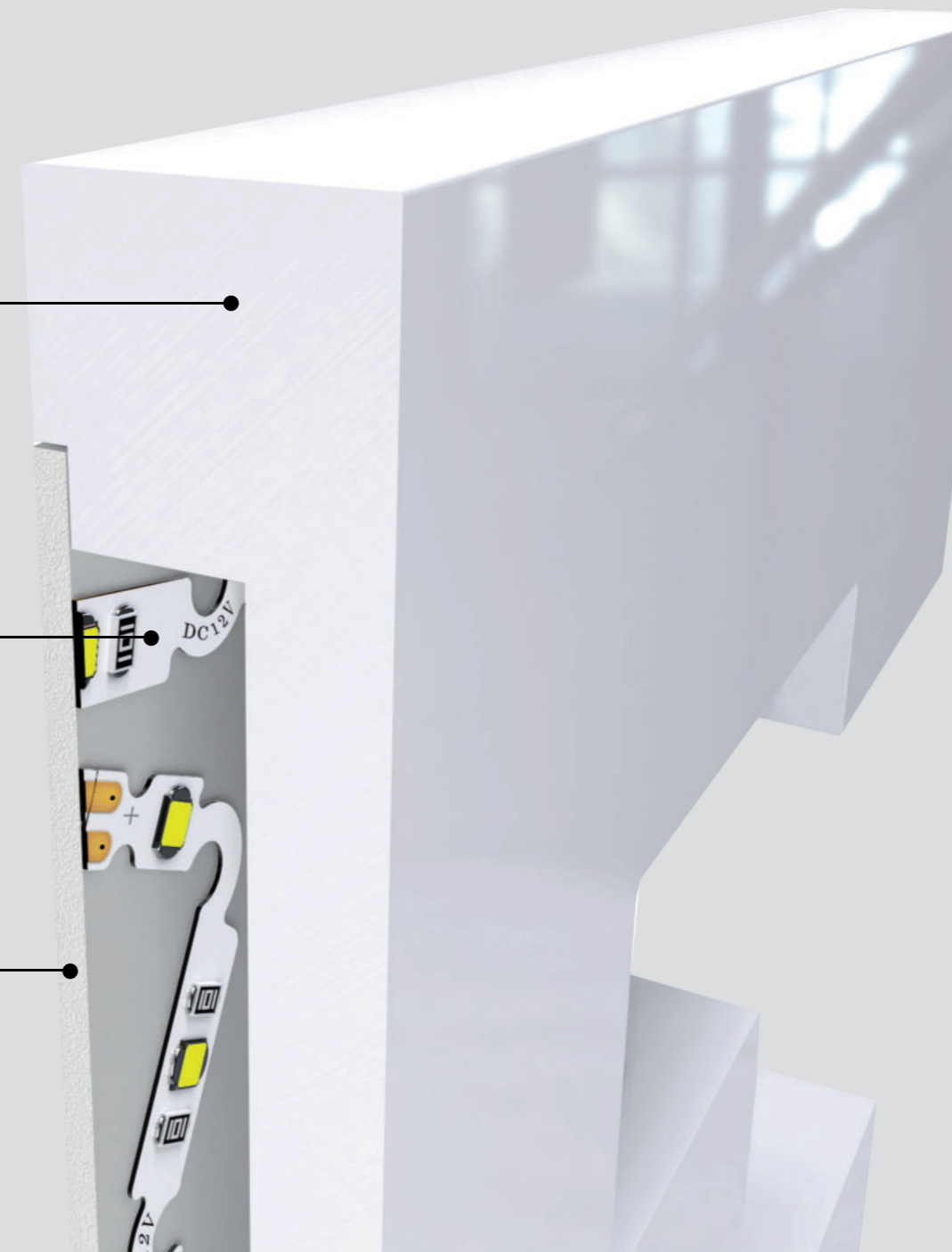


Litera w modelu Glass powstaje z pojedynczego bloku plexi - brak widocznych łączeń podkreśla jej minimalistyczny charakter i elegancką prostotę. To model dedykowany do zastosowań wewnętrznych, który znakomicie prezentuje się zarówno z podświetleniem, jak i bez. Cechą wyróżniającą ten typ litery jest fakt, iż świeci zarówno front, jak i boki. Ciekawe efekty można uzyskać wygaszając lico lub boki znaku za pomocą folii blokującej.

blok plexi
30 mm

LED

pvc spienione
10 mm



Model Glass

sugerowana wysokość liter: 10 - 30 cm

głębokość liter: 30 mm

font: min. grubość fontu: 2,5 cm / max. grubość fontu: 4 cm bok:

plexi opal

lico: białe lub kolorowe

podświetlenie: przód i bok, tylko bok

zastosowanie: wewnętrzne

sugerowany montaż na dystansach

Atuty modelu Glass :

- ✓ świeci zarówno front, jak i boki litery
- ✓ brak widocznych łączeń materiałów
- ✓ niewielka głębokość znaku - 30 mm



Podkonstrukcje *Sue*

**MONTAŻ
BEZPOŚREDNI**



DYSTANSE



RAMA



SZYNA



**PUSZKA Z PŁYTY
KOMPOZYTOWEJ
TYPU DIBOND**



Podkonstrukcje MONTAŻ BEZPOŚREDNI

Mocowanie bezpośrednio do podłoża sprawdza się w przypadku pojedynczych liter lub znaków. Litera posiada wypuszczony kabel, który umożliwia dalsze podłączenie elektryki. Do każdej litery dołączony jest zasilacz.

Aby ułatwić proces samodzielnego montażu - na prośbę Klienta - przygotowujemy szablon wycięty z PVC, dzięki któremu zamontujesz litery w prawidłowych odległościach.



PODKONSTRUKCJE DYSTANSE

Montaż liter na dystansach easy click znajduje zastosowanie głównie w przypadku modelu Halo, gdzie chcemy uzyskać efekt rozproszonego światła za literą. Standardowa długość elementu dystansującego to 25 mm, a jego średnica $\varnothing 22$ mm.

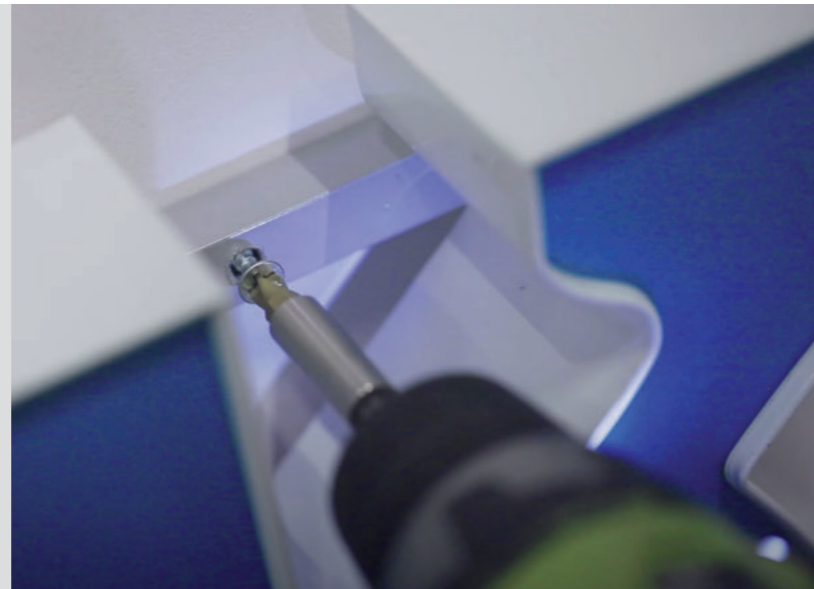
W celu ułatwienia montażu dostarczamy szablon z PVC, który pozwoli właściwie rozplanować miejsca nawierceń.



PODKONSTRUKCJE RAMA

To niezwykle wygodne rozwiązanie, które pozwala szybko zamontować większą ilość znaków do docelowego podłoża. Klient otrzymuje litery zamontowane bezpośrednio do ramy, kable są ukryte w rynience ceownika. Podkonstrukcja jest wykonana z ceowników o standardowej grubości 25 x 25 mm oraz malowana na wybrany kolor RAL. Ramę przygotowujemy w oparciu o projekt Klienta, możemy również zaproponować optymalną konstrukcję według naszego pomysłu.

W przypadku bardzo dużych ram - po uzgodnieniu - możemy ją podzielić, aby ułatwić montaż większych i cięższych elementów.



Podkostrukcje Szyna

Szyna składa się z dwóch równoległych profili wykonanych z ceownika o standardowej grubości 25 x 25 mm malowanego na wybrany kolor RAL. Litery są przytwierdzone bezpośrednio do szyny, a okablowanie jest dyskretnie umieszczone w rynience ceownika. W szynie znajdują się otwory umożliwiające przykręcenie całej konstrukcji do docelowego podłoża.

W celu zoptymalizowania kosztów transportu, na życzenie, szynę możemy dzielić na krótsze elementy.



Podkonstrukcje PUSZKA Z PŁYTY KOMPOZYTOWEJ TYPU DIBOND

Zaletą tej podkonstrukcji jest gotowy produkt - litery są przytwierdzone do estetycznej puszki opartej na aluminiowej ramie, którą montuje się bezpośrednio do wybranej powierzchni. Standardowa głębokość kasetonu wynosi 6 cm. Istnieje możliwość wybrania jego koloru z podstawowej palety dostawcy.

Znaki są zamontowane bezpośrednio do puszki lub na dystansach, a wszelkie kable i zasilacze ukryte wewnątrz podkonstrukcji.

Samodzielny montaż po stronie Klienta polega na zamocowaniu konstrukcji na ścianie i podpięciu systemu do zasilania. W pierwszej kolejności należy odkręcić puszkę od ramy aluminiowej, przykręcić ramę do ściany i na powrót przymocować kaseton z literami do ramy. Podkonstrukcja jest polecana przy mniejszych wymiarach liter ze względu na dostępny wymiar płyt kompozytowych.

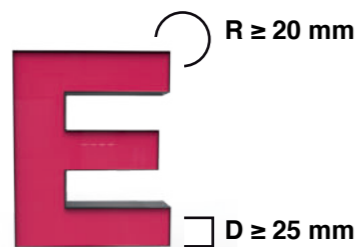


SPECYFIKACJA

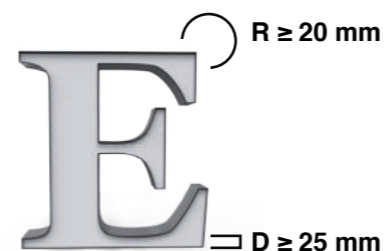
Sue

Klasyfikacja kształtu liter - przykłady

Kształt litery - PROSTY



Kształt litery - ŚREDNI



Kształt litery - TRUDNY



Krój pisma	Zbliżony do Arial, nie posiada szeryfów, nie ma ostrych zakończeń.
Narożniki	Gięcia w narożnikach muszą być liniowe (kął prosty, rozwarty, ostry do ok. 30st) Jeśli narożniki są zaokrąglone to promień gięcia musi być minimum 20mm.
Grubość pisma	Aby doświetlić literę nie może ona mieć cieńszych lini w kroju pisma niż 25mm ponieważ nie zamontujemy tam modułu LED.
Inne podpowiedzi	Przy kształcie prostym (szczególnie przy taśmie P) problemowe są długie proste odcinki występujące w większych literach (proste od ok 70cm) ponieważ zaczynają falować. Przy taśmie płaskiej w modelu P dużo łatwiej jest wykonać ostre oraz rozwarte kąty, które w taśmie D mogą być niemożliwe ze względu na podwójne zagięcie.
Przykłady	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>Kreativ</p> <p>Kreativ</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>KREATIV</p> <p>Kreativ</p> </div> </div>

Krój pisma	Zbliżony np. do Times New Roman, może posiadać szeryfy lub być bardziej pofalowany niż Arial, posiada ozdobniki.
Narożniki	Gięcia w narożnikach muszą być liniowe (kął prosty, rozwarty, ostry do ok. 30st) Jeśli narożniki są zaokrąglone to promień gięcia musi być minimum 20mm.
Grubość pisma	Aby doświetlić literę nie może ona mieć cieńszych lini w kroju pisma niż 25mm ponieważ nie zamontujemy tam modułu LED.
Inne podpowiedzi	Przy kształcie średnim (szczególnie przy taśmie P) problemowe są długie proste odcinki występujące w większych literach (proste od ok 70cm) ponieważ zaczynają falować. Przy taśmie płaskiej w modelu P dużo łatwiej jest wykonać ostre oraz rozwarte kąty, które w taśmie D mogą być niemożliwe ze względu na podwójne zagięcie.
Przykłady	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>KREATIV</p> <p>Kreativ</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Kreativ</p> <p><i>Kreativ</i></p> </div> </div>

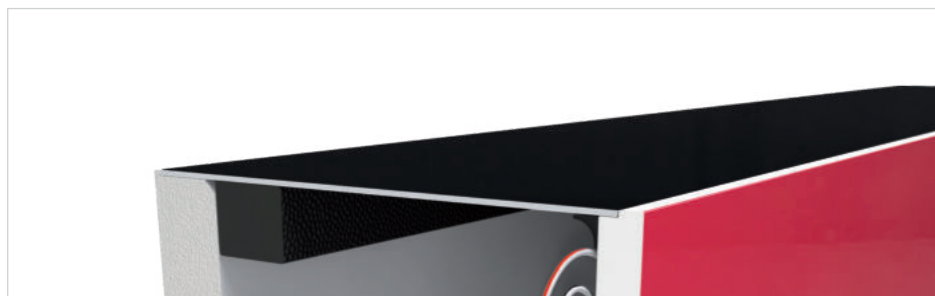
Krój pisma	Krój bardziej skomplikowany, posiadający więcej mb lini taśmy.
Narożniki	Narożniki są bardziej skomplikowane np. ostre, wydłużone.
Grubość pisma	Doświetlenie litery w skomplikowanym kształcie jest trudniejsze przy cienkich elementach kroju litery.
Inne podpowiedzi	Przy taśmie płaskiej w modelu P dużo łatwiej jest wykonać ostre oraz rozwarte kąty, które w taśmie D mogą być niemożliwe ze względu na podwójne zagięcie.
Przykłady	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p><i>Kreativ</i></p> <p>Kreativ</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p><i>Kreativ</i></p> <p><i>Kreativ</i></p> </div> </div>

SPECYFIKACJA

Tabela możliwości wykonania liter 3D i sugerowanych rozwiązań

Model Fine

taśma płaska



	P 40mm		
	PROSTY	ŚREDNI	TRUDNY
15 cm	M	M	M
20 cm	M	M	M
30 cm	M	M	M
40 cm	M	M	M
50 cm	M	M	M
60 cm			
70 cm			
80 cm			
90 cm			
100 cm			
110 cm			
120 cm			
130 cm			
140 cm			
150 cm			

	P 60mm		
	PROSTY	ŚREDNI	TRUDNY
15 cm	M	M	W
20 cm	M	W	W
30 cm	S	S	S
40 cm	S	S	S
50 cm	S	S	S
60 cm	M	M	M
70 cm	M	M	M
80 cm	M	M	M
90 cm	W	W	W
100 cm	W	W	W
110 cm			
120 cm			
130 cm			
140 cm			
150 cm			

	P 80mm		
	PROSTY	ŚREDNI	TRUDNY
15 cm	W	W	W
20 cm	W	W	W
30 cm	M	M	W
40 cm	M	M	M
50 cm	M	M	M
60 cm	S	S	S
70 cm	S	S	S
80 cm	M	M	M
90 cm	M	M	M
100 cm	M	M	M
110 cm	W	W	W
120 cm	W	W	W
130 cm			
140 cm			
150 cm			

	P 100mm		
	PROSTY	ŚREDNI	TRUDNY
15 cm	W	W	W
20 cm	W	W	W
30 cm	M	W	W
40 cm	M	W	W
50 cm	M	M	M
60 cm	M	M	M
70 cm	M	M	M
80 cm	M	M	M
90 cm	M	M	M
100 cm	M	M	M
110 cm	W	W	W
120 cm	W	W	W
130 cm			
140 cm			
150 cm			

Model Elegance

taśma podwójnie zaginana



	D 60mm		
	PROSTY	ŚREDNI	TRUDNY
15 cm	W		
20 cm	W	W	
30 cm	M	W	
40 cm	S	M	W
50 cm	S	S	M
60 cm	M	M	M
70 cm	M	M	M
80 cm	M	M	M
90 cm	W	W	W
100 cm	W	W	W
110 cm			
120 cm			
130 cm			
140 cm			
150 cm			

	D 80mm		
	PROSTY	ŚREDNI	TRUDNY
15 cm	W		
20 cm	W		
30 cm	W	W	
40 cm	M	W	
50 cm	M	W	W
60 cm	S	S	S
70 cm	S	S	S
80 cm	S	S	S
90 cm	M	M	M
100 cm	M	M	M
110 cm	W	W	W
120 cm	W	W	W
130 cm			
140 cm			
150 cm			

	D 108mm		
	PROSTY	ŚREDNI	TRUDNY
15 cm	W		
20 cm	W		
30 cm	W	W	
40 cm	W	W	
50 cm	M	W	W
60 cm	M	M	M
70 cm	M	M	M
80 cm	M	M	M
90 cm	S	S	S
100 cm	S	S	S
110 cm	M	M	M
120 cm	M	M	M
130 cm	M	M	M
140 cm	M	M	M
150 cm	M	M	M

	D 120mm		
	PROSTY	ŚREDNI	TRUDNY
15 cm			
20 cm	W		
30 cm	W		
40 cm	W	W	
50 cm	W	W	
60 cm	M	W	W
70 cm	M	M	M
80 cm	M	M	M
90 cm	M	M	M
100 cm	M	M	M
110 cm	S	S	S
120 cm	S	S	S
130 cm	S	S	S
140 cm	S	S	S
150 cm	S	S	S

M - możliwe S - sugerowane W - warunkowe



WYPEŁNIJ FORMULARZ WSTĘPNEJ WYCENY

W formularzu wyceny określ szczegóły swojego zamówienia. Jeśli masz wątpliwości i potrzebujesz pomocy z zakresu doboru odpowiedniego systemu - nie martw się - nasz specjalista sprawnie przeprowadzi Cię przez cały proces.



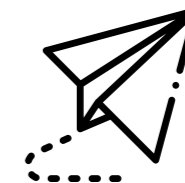
SKONTAKTUJ SIĘ Z KONSULTANTEM

Wypełniony formularz oraz plik pdf z Twoim projektem prześlij naszemu Konsultantowi. Na tym etapie wspólnie uzgodnicie dobór właściwych materiałów i technologii. Na podstawie tych ustaleń przygotujemy dla Ciebie finalną wycenę.



ZŁÓŻ ZAMÓWIENIE

Po akceptacji przygotowanej wyceny - dokonaj zamówienia.



REALIZACJA

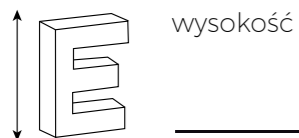
Po ustaleniu wszystkich szczegółów przystępujemy do realizacji Twojego zlecenia. Nasi specjaliści dołożą wszelkich starań, by finalny produkt spełniał Twoje oczekiwania.

FORMULARZ WSTĘPNEJ WYCENY

Sue

ILOŚĆ LITER:

WYMIARY:



RODZAJ
LICA:



plexi
opal



plexi
+ folia



dibond



plexi
barwiona

PODŚWIETLENIE
LITER:



przód



tył



brak

RODZAJ
MOCOWANIA:



bezpośrednio
do ściany



dystanse



dibond



szyna



puszka
dibond

taśma płaska (P)



taśma podwójnie
zagięta (D)



KOLORYSTYKA TAŚMY:



biały
RAL 9016



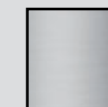
czarny
RAL 9005



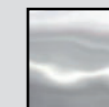
antracyt
RAL 7016



srebrny
naturalny
RAL 9006



srebrny
szczotka



srebrny
lustro



granatowy
RAL 5002



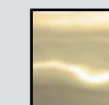
niebieski
RAL 5005



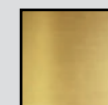
zielony
RAL 6016



czerwony
RAL 3020



złoty
lustro



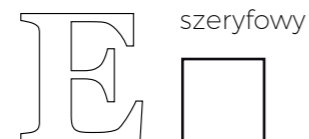
złoty
szczotka



złoty
RAL1023

W przypadku, gdy kolor taśmy nie zostanie określony w zamówieniu - stosujemy standardowy kolor - srebrny naturalny.

RODZAJ FONTU:



Sue

ZAMÓW WZORNIK LITER

Przed złożeniem zamówienia chciałbyś zobaczyć i porównać modele liter przestrzennych? Zamów wzornik!

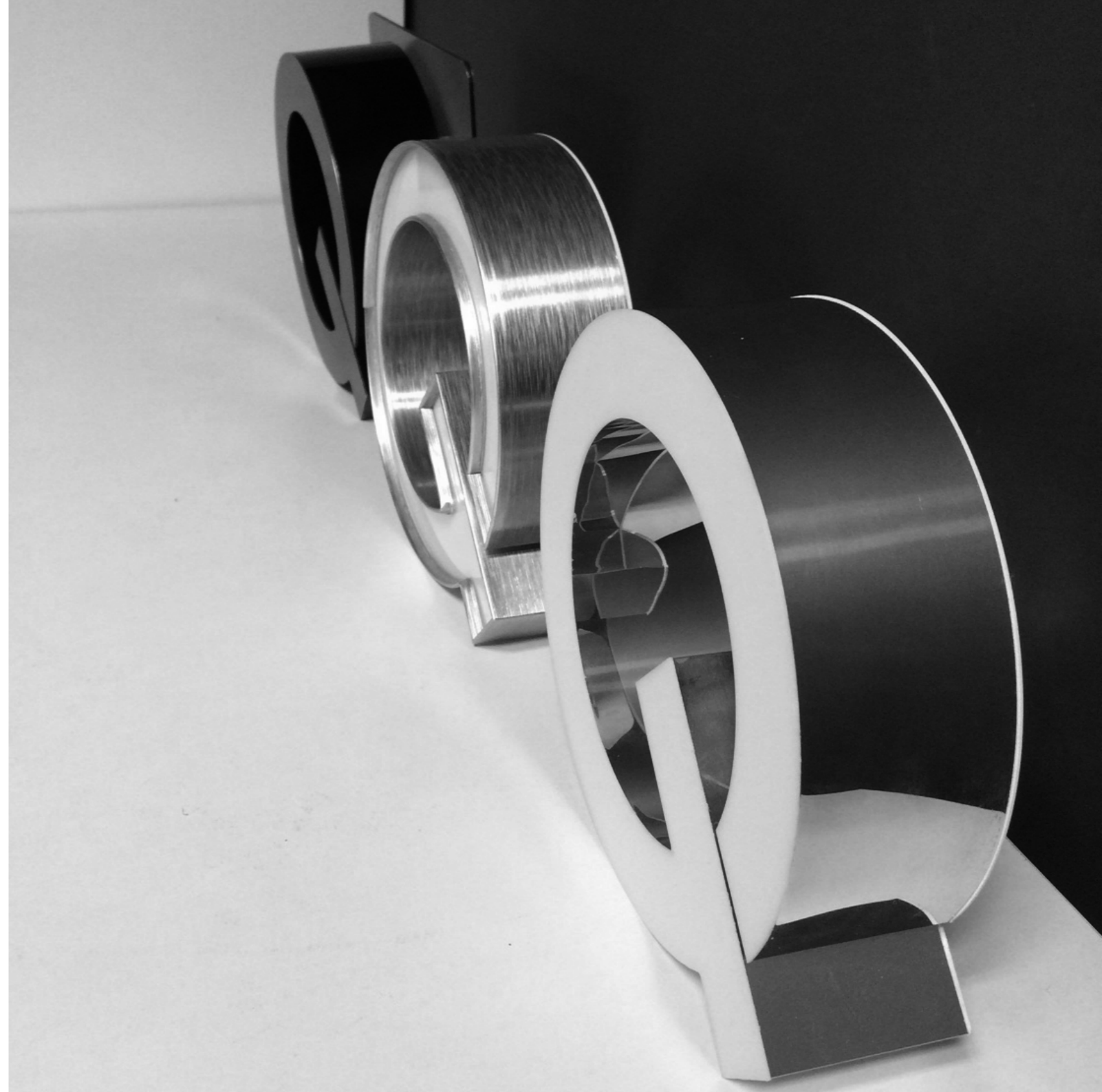
Wyślemy Ci zestaw 3 liter w wariantach:

- ✓ model Fine
- ✓ model Elegance
- ✓ model Halo

Na Twoje życzenie, poszerzymy pakiet liter o model Glass. Wysokość każdego modelu wynosi ok. 20 cm
W komplecie otrzymujesz zasilacze , byś mógł przekonać się, jak litery prezentują się w wersji z podświetleniem LED.

Wzornik jest przygotowywany na indywidualne zamówienie, za opłatą.

Skontaktuj się z naszym Konsultantem.





Model Elegance

RAMA

plexi opal
3 mm

taśma aluminiowa
płaska



Model Fine Montaż
bezpośredni

plexi opal
3 mm

taśma aluminiowa
podwójnie zagięta



Model Elegance

SZYNA

plexi opal
3 mm

taśma aluminiowa
płaska

Studio Witon
**Creative
agency**

<https://studiowiton.com>